

Schrift und Bild e.V.

c/o thema communications AG
Hanauer Landstrasse 190
60314 Frankfurt am Main
Tel. 069 24 26 96 6

Vorstand:
Jörg Schmitz (Vorsitzender)
Dr. Frank Berger (stellv. Vorsitzender)
Michael Geiss (Schatzmeister)

www.schrift-und-bild.de
info@schrift-und-bild.de

| Schrift und Bild e.V.: Hanauer Landstraße 190 • 60314 Frankfurt am Main

An Freunde und Unterstützer
der Konkreten/Visuellen Poesie
und des „Schrift und Bild e. V.“

Frankfurt am Main, im Sommer 2009

Förderung Visueller Poesie – „Schrift und Bild e.V.“

Sehr geehrte Freunde der Visuellen Poesie,

seit Beginn des Jahres engagiert sich der gemeinnützige Verein „**Schrift und Bild e.V.**“ für die Förderung der konkreten und visuellen Poesie und des Werkes des Frankfurter Künstlers **Franz Mon** mit dem Ziel, ein Museum für Schrift und Bild zu errichten.

Dass Mon für die Stadt Frankfurt im letzten Oktober das Denkmal für die Buchmesse in der Buchgasse gestaltet hat, ist nur ein Ausdruck unter vielen für seine herausragende Rolle an der Berührungslinie von Kunst und Literatur in Deutschland. Mon ist Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und zählt zu den international bedeutendsten Vertretern dieser Kunstrichtung.

Grundlage unserer heutigen Aktivitäten ist die Beziehung zu seinem Schüler Jörg Schmitz, heute 1. Vorsitzender des Schrift und Bild e. V., den Franz Mon persönlich damit betraut hat, sein **visuelles Gesamtwerk zu bewahren** und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Als Freunde und Unterstützer konkreter und visueller Poesie haben wir gemeinsam mit ihm die schöne Aufgabe angenommen, ein einzigartiges Werk unter wohlwollender Begleitung seines Urhebers zu bewahren und zu öffentlicher Beachtung zu verhelfen.

Der Schrift und Bild e. V. plant als großes Ziel die **Errichtung einer Stiftung**, dann eines Museums für Schrift und Bild, um Werke der konkreten und visuellen Poesie zu zeigen und ihren Einfluss auf Kunst und Grafikdesign der Gegenwart und Zukunft deutlich zu machen. Über die angeschlossene Akademie soll das Wissen weitergegeben werden.

Der Verein bemüht sich heute um die Gewinnung von Mitgliedern, Förderern und Fürsprechern, weiteren Zustiftungen, den Aufbau des erforderlichen Kapitals und die Realisierung zahlreicher Projekte.

Was hat der Verein seit seiner Gründung bereits bewegen können?

Gewinnung namhafter **Fürsprecher**, darunter Hans-Joachim Otto, MdB, Vorsitzender des Ausschusses für Kultur und Medien des Deutschen Bundestages, Prof. Klaus Zehelein, Präsident des Deutschen Bühnenvereins, Prof. Friedrich Friedl, Hochschule für Gestaltung in Offenbach

Prof. Dr. Felix Semmelroth, Kulturdezernent der Stadt Frankfurt, mit der Zusage wohlwollender **Unterstützung**

Gewinnung von über **50 Mitgliedern und Förderern**. Zusage zahlreicher Freunde und Wegbegleiter Franz Mons, den Verein aktiv oder ideell zu unterstützen, beispielsweise durch Einbringung weiterer Werke

Ausstellung „59/09: mon u.a.“ vom 10. Mai bis 7. Juni 2009 im im thema Studio in Offenbach

Zustiftung zahlreicher **Einzelwerke**, u. a. Friedrich Achleitner, Konrad Bayer, Christian Chrxin, Friedrich Friedl, Ilse und Pierre Garnier, Eugen Gomringer, Ferdinand Kriwet, Josef Linschinger, Hansjörg Mayer, Gerhard Rühm, Wolfgang Schmidt ... und natürlich Franz Mon

Zusage der Zustiftung des **Nachlasses** des Frankfurter Designers und Künstlers Wolfgang Schmidt

Realisierung der **Editionen** „Letternobjekt mit 60 0“ und „Passionsblume ultraviolett“ aus privaten Mitteln

Internetseite **www.schrift-und-bild.de** mit Videos der Auftaktveranstaltung, einer Einführung in die visuelle Poesie durch Prof. Friedrich Friedl sowie dem Katalog bereits gestifteter Werke durch Förderung eines Unternehmens.

Gewinnung von **Unternehmen** als Unterstützer und Leistungssponsoren, darunter thema communications ag (Werbeagentur), KMO (Rechtsanwälte), Votum AG (Wirtschaftsprüfung), a-fusion (Internetrealisierung), Rahmen Hess (Einrahmungen), C3 (Filmproduktion, plexus Verlag, thema studio (Eventlocation)

Wenn Sie den Verein und seine Ziele fördern möchten, bietet Ihnen der Verein dazu vielfältige **Unterstützungsmöglichkeiten**:

- mit einer Fürsprache, wie beispielsweise auf der Internetseite
- durch Ihre Mitgliedschaft im Schrift und Bild e. V.
- durch die Vermittlung von Kontakten zu Personen oder Institutionen (wie projektfördernde Stiftungen, Unternehmen oder Privatleute)
- durch Übernahme von Kosten oder Leistungen in den geplanten Projekten
- durch Ankauf und Zustiftung von Werken konkreter/visueller Poesie
- durch die Mitfinanzierung des Werkverzeichnisses Franz Mon nebst (Wander-) Ausstellung
- durch Zustiftung von Stiftungskapital
- mit dem Zurverfügungstellen geeigneter Räume oder einer Immobilie für Archiv und das spätere Museum
- durch Erwerb einer Edition eines Werks von Franz Mon
- mit dem Zurverfügungstellen geeigneter Räume oder einer Immobilie für Archiv und das spätere Museum

Allen Freunden und Unterstützern bietet der Verein die Plattform für ein langfristiges und **bereicherndes Engagement** im Kreise interessanter Persönlichkeiten.

Ich würde mich sehr freuen, Sie schon bald in diesem Kreise zu begrüßen

Michael Geiss
Schatzmeister Schrift und Bild e. V.